SKU: CHDRW-011-RW	UPC: 810116385331

MISSION 1 PRO
GRIP EDITION

Mit diesem Bundle gelingen klassische handgeführte Aufnahmen noch besser – ideal für alle, die mit ihrer Actionkamera spontane Augenblicke in professionellen Bildern festhalten wollen. Im Bundle enthalten sind unsere unglaubliche MISSION 1 PRO Kamera sowie ein Point-and-Shoot-Griff, ein Enduro 2 Akku, eine Streulichtblende und ein Transport-Case. Im Zentrum der MISSION 1 PRO stehen ein 1"-Sensor für verbesserte Leistung bei schlechten Lichtverhältnissen und unser GP3-Prozessor der nächsten Generation. Die Kamera liefert Videos in Profiqualität bis zu 8K60 mit verbesserter Bildoptimierung und lässt so deine Kinoträume wahr werden.



Sie ist legendär robust wie alle GoPro Kameras und verfügt nicht nur über die preisgekrönte HyperSmooth-Videostabilisierung, sondern auch unseren neuen Enduro 2 Akku, mit dem du mehr als 3 Stunden lang 4K30-Videos oder im Modus „Lange Aufnahmezeit“ sogar 5 Stunden lang mit 1080p30 aufnehmen kannst.[1]

Sie steckt voller Profifunktionen und nimmt außerdem 4K-Videos mit 8x Slo-Mo und 1080p-Videos mit 32x Slo-Mo auf. Auch Aufnahmen mit 8K Open Gate, HLG HDR, 240 Mbit/s Bitrate und 32-Bit-Float-Audio sind möglich.



Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Weitere Funktionen

Video
• Bis zu 8K60/50, 4K240/200, 1080p480/400 Auflösung/fps[2]
• Bildformate 16:9, 9:16, 4:3
• 8K Open Gate
• Bis zu 32x Slo-Mo
• HLG HDR
• HyperSmooth-Videostabilisierung mit AutoBoost
• Horizontsperre[3] (sorgt für gerade Aufnahmen, selbst wenn sich die Kamera während der Aufnahme dreht)
• Bitrate bis zu 240 Mbit/s
• 8-Bit-, 10-Bit- + 10-Bit-Log-Codierung
• MP4-Videoformat H.265 (HEVC)
• Livestreaming
• Standbilder mit der GoPro Quik App extrahieren
• Digitale Objektive: Linear, Weit, SuperView
• 2x 4K-Zoom[4]
• HindSight (die Aufnahme beginnt, bevor du den Auslöser drückst)
• QuikCapture (einschalten und Aufnahme einfach durch Drücken der Auslöser-Taste starten)
• Protune (Farbe, Auslöser, Weißabgleich, Belichtungskorrektur, ISO + mehr)
Foto
• 50 MP Standard + RAW
• 12 MP Standard, SuperFoto + RAW
• Intervallfoto (nimmt Fotos in festgelegten Abständen auf)
• Digitale Objektive: Linear, Weit, SuperView
• 4x Zoom
• Protune (Farbe, Belichtungskorrektur, Weißabgleich, ISO + mehr)
Zeitraffer + Nachteffekte
• 8K-Zeitraffervideo (dynamisch + stationär)
• Zeitrafferfoto (bis zu 44 MP)
• Effekte: Startrails, Lichtmalerei + Auto-Lichtspuren
• Digitale Objektive: Linear, Weit, SuperView
• Protune (Farbe, Belichtungskorrektur, Weißabgleich, ISO + mehr)

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Inhalte herunterladen
• Auto-Upload in die Cloud[5]
• Drahtlose Übertragung in die GoPro Quik App
• Extrem schnelle kabelgebundene Übertragung auf dein Smartphone
• Übertragung von der SD-Karte auf den Computer
Zusätzliche Funktionen
• Großer 2,59"-OLED-Touchscreen auf der Rückseite
• 1,4"-Display für Vorschau oder Statusanzeige auf der Vorderseite
• Integriertes GPS (fügt Aufnahmen Standort- und Telemetriedaten hinzu)
• Benutzerdefinierte Modi
• Anpassbare Bildschirm-Shortcuts
• Geplante Aufnahme (Kamera schaltet sich zur geplanten Zeit ein und nimmt auf)
• Aufnahmedauer (festlegen, wie lange die Kamera aufnimmt)
• HiLight Tag (markiert besondere Momente, damit sie leichter zu finden sind)
• Sprachsteuerung mit 9 Befehlen in 11 Sprachen und 6 Dialekten

Im Lieferumfang enthalten

- MISSION 1 PRO Kamera
- Point-and-Shoot-Griff
- Enduro 2 Akku
- Abnehmbare Streulichtblende
- Gebogene Klebehalterung
- Befestigungsclip + Flügelschraube
- USB-C-Kabel
- Transport-Case

Aufnahmemodi

Video	Standard-Videomodus, der Aufnahmen in Auflösungen von bis zu 8K erfasst.
Schwaches Licht	Liefert hochwertige Aufnahmen bei schwierigen Lichtverhältnissen, verbessert die Helligkeit und reduziert Rauschen.
Slo-Mo	Erfasst 4K240 oder Serienfoto-Slo-Mo mit 1080p960 Bildern pro Sekunde zur Wiedergabe mit 32-facher Zeitlupe.
Foto	Modi für Einzelfotos, Intervall- und Serienfotos liefern atemberaubende Aufnahmen mit bis zu 50 MP.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Zeitraffer	Umfasst eine dynamische Einstellung für stabilisierte Zeitrafferaufnahmen bei Eigenbewegung sowie eine stationäre Einstellung für Aufnahmen mit Stativ.
Sport-POV	Optimiert für Actionsport und dynamische Bewegungen mit weitem Sichtfeld und Stabilisierung für energiegeladene Bewegung.
Nachteffekte	Modi für Startrails, Lichtmalerei und Auto-Lichtspuren ermöglichen kreative Nachtaufnahmen ohne Nachbearbeitung.
Objektverfolgung	Das Motiv wird automatisch zentriert, damit du dich auf den Moment anstatt auf den Bildausschnitt konzentrieren kannst.
Vlog	Priorisiert Personen in deiner Aufnahme und passt gleichzeitig Belichtung, Tone Mapping und Farbe an, damit die Motive natürlich und gut beleuchtet aussehen.
Tauchen	Mit speziell abgestimmter Videostabilisierung und Einstellungen für klare, farbenfrohe und stabile Aufnahmen im Wasser.
Open Gate	Nimmt mit dem gesamten Bildsensor auf, um möglichst weite und hohe Aufnahmen zu erfassen, damit du bei der Nachbearbeitung den Bildausschnitt maximal flexibel ändern kannst.
Lange Aufnahmezeit	Entwickelt im Hinblick auf lange Laufzeit für längere Aufnahmezeiten und geringere thermische Belastung für Aufnahmen in Umgebungen mit hohen Temperaturen.
Videoschleife	Nimmt Videos kontinuierlich auf und überschreibt dabei alte Aufnahmen, bis du einen wichtigen Moment einfängst, den du behalten möchtest.

Funktionen + Vorteile

1"-Sensor + verbesserte Leistung bei wenig Licht	Die MISSION 1 PRO verwendet einen 1"-Sensor (Sensortyp 1.0), der größer ist als die Sensoren, die in den meisten Smartphones und manchen Kompaktkameras zu finden sind. Dieser größere Sensor ermöglicht eine bessere Leistung bei schlechten Lichtverhältnissen und weniger Rauschen als die kleineren Sensoren. Damit eignet er sich ideal für kinoreife Aufnahmen unter allen Bedingungen, auch bei Dämmerung, in geschlossenen Räumen und nachts.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

GP3-Prozessor der nächsten Generation	Der revolutionäre GP3 SoC (System-on-Chip) bietet mit der doppelten Leistung unseres vorherigen GP2-Chips höhere Auflösungen bei extrem hohen Bildraten für flüssigere Bewegung und Zeitlupenwiedergabe. Außerdem verfügt er über zwei KI-Engines, die fortschrittliche Algorithmen zur Rauschentfernung ausführen – für erstaunliche Aufnahmen bei wenig Licht.
Erstklassige Videos mit 8K Open Gate	8K-Videos liefern atemberaubende Bildqualität mit einer 300 % höheren Auflösung als 4K. Mit Open-Gate-Aufnahmen geht die MISSION 1 PRO noch weiter: Dabei wird der gesamte Bildsensor für maximale Höhe und Breite verwendet, damit größtmögliche Flexibilität für die Nachbearbeitung gegeben ist.[6]
Über 3 Stunden 4K-Laufzeit[1] + schnellere Ladung	Der brandneue Enduro 2 Akku mit 2.150 mAh bietet unter allen Bedingungen längere Akkulaufzeiten als jeder andere GoPro Akku. Mit nur einer Akkuladung kannst du kontinuierlich mehr als 3 Stunden in 4k30 und mehr als 5 Stunden in 1080p30 aufnehmen. Das verbesserte Wärmemanagement verhindert Abschaltungen durch Überhitzung.[1] Außerdem lässt sich der Akku rasch aufladen und steht schneller wieder zur Verfügung. Als Ersatzakkus kannst du auch Enduro Akkus für die HERO13 Black verwenden.[7]
Intelligente Bildoptimierung	Die neuen Aufnahmemodi der MISSION 1 PRO passen sich intelligent an Bewegungen, Lichtverhältnisse, Umgebungsbedingungen und die Anwesenheit von Personen in deiner Aufnahme an. • Sport-POV optimiert die HyperSmooth-Videostabilisierung und das Sichtfeld für Aufnahmen von schneller Action. • Im Tauch-Modus werden die Videostabilisierung sowie die Farbanpassung auf die Herausforderungen von Unterwasseraufnahmen abgestimmt. • Der Vlog-Modus verwendet Gesichtserkennung, um Menschen gegenüber dem Hintergrund zu priorisieren, und erzeugt durch die Anpassung von Belichtung und Tone Mapping optimale Ergebnisse. • Die Objektverfolgung sorgt dafür, dass dein Motiv immer optimal im Bild ist – bei Selfies wie bei rasanten Follow-Cam-Aufnahmen.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Unsere bisher langsamste Slo-Mo	Die MISSION 1 PRO kann 4K-Videos mit unglaublichen 240 Bildern pro Sekunde aufnehmen. Damit kannst du die Action verlangsamen und jedes Detail deiner Aufnahmen in 8-facher Zeitlupe einfangen. Mit 1080p-Aufnahmen bei 480 fps für 16x Slow-Mo lässt sich die Kamera noch weiter verlangsamen. Die Serienfoto-Slo-Mo ist unsere bisher langsamste Zeitlupe: Sie nimmt 10-sekündige 1080p-Videoclips mit 960 fps für 32x Slo-Mo auf.
Preisgekrönte HyperSmooth-Videostabilisierung	Die mit einem Emmy prämierte HyperSmooth-Videostabilisierung setzt nach wie vor Maßstäbe und sorgt für flüssige Bewegungen in jedem Gelände. Die neuen KI-getunten Aufnahmemodi bieten optimale Stabilisierung für Action- und Unterwasseraufnahmen, und AutoBoost sorgt dafür, dass du die weitesten stabilisierten Aufnahmen erhältst.
Integrierte 360°-Horizontsperre	Das lineare Objektiv der MISSION 1 PRO mit Horizontsperre verleiht deinen Aufnahmen automatisch einen stetigen, geraden und gleichmäßigen Horizont, selbst wenn sich deine Kamera während der Aufnahme um volle 360° dreht.[3] In Kombination mit der HyperSmooth-Videostabilisierung liefert die Horizontsperre den superglatten, polierten Look einer High-End-Produktion.
HLG-HDR-Videos	Mit der MISSION 1 PRO kannst du die erstklassige Bildqualität mit Hybrid Log Gamma (HLG) verbessern, einem Standard-HDR-Format, das Videos im 10-Bit- und Rec. 2100-Farbraum aufnimmt, die mit kompatiblen Displays und Media Playern wiedergegeben werden können.
Hohe Bitrate	Mit der MISSION 1 PRO kannst du Videos mit einer Bitrate von bis zu 240 Mbit/s aufnehmen, wenn dein Projekt eine möglichst detaillierte und präzise Bildgebung erfordert. Wenn die Dateigröße möglichst klein sein soll, kannst du auch die Standard-Bitrate verwenden.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

10-Bit-Farben + Log-Codierung	Du hast die Wahl zwischen Standard-Videos mit 10-Bit-Farben oder Log-Codierung mit 10-Bit und GP-Log2. Mit 10-Bit-Farben können über 1 Milliarde Farben angezeigt werden – das bietet eine verbesserte Farbtiefe und weichere Abstufungen, damit deine Videos noch realistischer aussehen. Du hast auch die Möglichkeit, mithilfe von GP-Log2 mehr Details in Highlights und Schatten zu erhalten. Die nötigen Bildkorrekturen kannst du in der Nachbearbeitung vornehmen (eine Look-up-Tabelle (LUT) wird bereitgestellt).
Sichtfeld von 112° bis 156°	Die MISSION 1 PRO erweitert deine kreativen Möglichkeiten mit einem Sichtfeld von 112° bis 156°, sodass du bei jeder Aufnahme mehr von der Szene einfangen und das Publikum in deine Story eintauchen lassen kannst. Bei den digitalen Objektiven hast du die Auswahl zwischen Linear, Weit und SuperView für atemberaubende Landschaftsaufnahmen, Alltagsszenen oder POV-Action.
Timecode-Sync	Creator, die mehrere GoPro Kameras verwenden, können diese jetzt mit einem exakten Timecode synchronisieren, was die Nachbearbeitung von Aufnahmen mehrerer Kameras erheblich vereinfacht. Dies funktioniert mit Final Cut Pro, Adobe Premiere und anderen Schnittprogrammen – für eine noch effizientere Postproduktion.
50-MP-Fotos + 44-MP-Standbilder	Die MISSION 1 PRO nimmt Fotos mit bis zu 50 MP im Einzelbild-, Intervall- und Serienfoto-Modus auf. Dabei hast du die Möglichkeit, die Einstellungen für Nachtaufnahmen und Aufnahmen bei wenig Licht automatisch von der KI anpassen zu lassen. Mit der GoPro Quik App kannst du außerdem atemberaubende Fotos mit bis zu 44 MP aus 8K-Videos in 4:3 extrahieren.
4K-Zoom	Zoome auf das 2-Fache heran, um die perfekte Aufnahme zu erhalten, ohne dass dir die Qualität und Präzision der 4K-Videoauflösung entgeht.[4] Oder rücke mit dem digitalen 4-fach-Zoom noch näher an das Geschehen heran, ohne dich oder deine Ausrüstung neu positionieren zu müssen.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Nachteffekte	Die MISSION 1 PRO verfügt über 3 Nachteffektmodi, mit denen du nach Einbruch der Dunkelheit kreativ werden kannst. Der Modus „Startrails“ verwendet die Erdrotation und Sterne für Aufnahmen mit wunderschönen Lichtspuren am Nachthimmel. Mit „Lichtmalerei“ kannst du brillante Pinselstricheffekte mit sich bewegenden Lichtern erzeugen. „Auto-Lichtspuren“ zeichnet mit nächtlichem Verkehr beeindruckende Lichtspuren auf.
Anpassbare Modi + Benutzeroberfläche	Die MISSION 1 PRO lässt sich ganz nach deinen Wünschen einrichten. Du kannst Moduseinstellungen hinzufügen, neu anordnen oder ausblenden, um deine Kamera möglichst effizient auf deine Produktionsanforderungen abzustimmen. Außerdem kannst du benutzerdefinierte Modi erstellen, mit denen du sofort deine Lieblingseinstellungen für eine bestimmte Aufnahme laden kannst, wann immer du sie brauchst.
Array mit 4 Mikrofonen + Klangoptimierung	Die MISSION 1 PRO verwendet 4 Mikrofone für verbesserte Stereoaufnahmen und weniger Windgeräusche, und dank Klangoptimierung lässt sich die Tonaufnahme besser an deine Aufnahmen anpassen. Du hast die Wahl zwischen einem ausgewogenen, naturgetreuen Klang, der für die meisten Aufnahmen geeignet ist, und der Spracheinstellung, bei der Stimmen klarer klingen und gleichzeitig Umgebungsgeräusche im Hintergrund erhalten bleiben.
32-Bit-Float-Audio	Mit der MISSION 1 PRO kannst du 32-Bit-Float-Audio in einer separaten WAV-Datei aufnehmen. Dies ermöglicht mehr Flexibilität bei der Nachbearbeitung und einen erweiterten Dynamikbereich, der digitales Clipping praktisch überflüssig macht. Ganz gleich, ob du dich in einer ruhigen Umgebung oder mitten im Getümmel befindest: Du erhältst stets gestochen scharfe Audioaufnahmen ohne Verzerrungen. Außerdem hast du die Möglichkeit, das vollständig verarbeitete MP4-Audio als 24-Bit-WAV-Datei ohne verlustbehaftete AAC-Komprimierung aufzuzeichnen.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Bluetooth 5.3 Audio-Konnektivität	Mit Bluetooth-Audio kannst du die MISSION 1 PRO ohne Kabel mit kabellosen Ohrhörern und Mikrofonen verbinden. Verwende dazu die aktuellste HFP-Version v1.9 (Hands-Free Profile) mit dem SWB-Standard (Super Wideband Speech). Ein kabelloses Mikrofon verbessert die Tonaufnahme für Szenenbeschreibungen oder Interviews. Oder du verbindest deine GoPro mit deinen kabellosen Ohrhörern, damit sie deine Sprachbefehle auch dann empfangen kann, wenn sie sich in einer lauten Umgebung oder außer Hörweite befindet.
USB-C-Audiounterstützung	Schließe einfach ein externes USB-C-Mikrofon an den USB-C-Anschluss der MISSION 1 PRO an, um dein Setup ganz simpel per Plug-and-play mit einem separaten Mikrofon zu versehen. Du kannst auch über einen USB-C-Adapter[8] ein 3,5-mm-Mikrofon oder einen Kopfhörer für die Audiowiedergabe anschließen.
Mehrspuraufnahme + manuelle Audiosteuerung	Die native Mehrspur-Aufnahmefunktion der MISSION 1 PRO integriert die Audiodaten aller angeschlossenen Geräte nahtlos für eine optimale Bearbeitung. Und mit der professionellen Audiosteuerung, die Funktionen wie AGC (Automatic Gain Control) sowie die manuelle Einstellung von Verstärkung und Begrenzung umfasst, kannst du die Aufnahmepegel präzise anpassen, um in jeder Umgebung einen sauberen, konsistenten Ton zu erhalten.
Media Mod[8] Leistung + Erweiterbarkeit (Bald erhältlich)	Ergänze deine MISSION 1 PRO mit einem integrierten Multi-Pattern-Mikrofon-Array, das sowohl Mono- als auch Stereo-Audio aufnehmen kann. Dank der Beamforming-Technologie kannst du aus unterschiedlichen Richtcharakteristiken auswählen und Ausrichtung und Aufnahmebereich der Mikros gezielt festlegen. Das ermöglicht vielseitige Audioaufnahmen und zusätzliche Vlogging-Optionen. Der Media Mod hat einen 3,5-mm-Eingang für ein externes Mikrofon, einen 3,5-mm-Eingang für Line-Pegel-Signale und Timecode-Synchronisierung, einen 3,5-mm-Ausgang für die Überwachung per Kopfhörer und 2 Zubehörschuhe für nahezu grenzenlose Erweiterungen. Außerdem umfasst sie einen Micro-HDMI-Ausgang, der 4K-Vorschau und -Wiedergabe unterstützt.
Kompatibel mit ND-Filtern[8]	Mit den Neutraldichtefiltern (ND) kannst du deinen Aufnahmen ganz einfach kinoreife Bewegungsunschärfe hinzufügen. Befestige sie einfach am Standardobjektiv und die MISSION 1 PRO passt die Einstellungen automatisch entsprechend an. Mit diesen Filtern kannst du deine Aufnahme auch an die Lichtverhältnisse anpassen.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Robust + wasserdicht bis 20 m	Die MISSION 1 PRO ist bereit für deine nächste Story. Überall – von windigen, staubigen Nebenstraßen bis hin zu Unterwasser-abenteuern in 20 m Tiefe – ganz ohne Schutzgehäuse. Sie ist so konzipiert, dass sie selbst bei Schnee, im Schlamm oder unter anderen Extrembedingungen Aufnahmen in höchster Qualität liefert.
Inklusive Streulichtblende	Befestige einfach die mitgelieferte Streulichtblende, um Reflexionen in Umgebungen mit starkem Licht zu reduzieren und klarere Bilder mit besserem Kontrast und besserer Farbe zu erhalten.
Flexible Befestigung	Die MISSION 1 PRO bietet drei vielseitige Befestigungsoptionen. Mit den integrierten Befestigungsösen kannst du deine Kamera selbst unter rauen Bedingungen sicher an GoPro Halterungen anbringen. Die 1/4-20-Gewinde können mit Stativen und anderem Standard-Kamerazubehör verwendet werden. Da deine Kamera mit der Halterung mit Magnetverriegelung[8] kompatibel ist, kannst du sie schnell und einfach zwischen verschiedenen Halterungen wechseln.
Halterungen für jede Aufnahme	GoPro bietet eine große Auswahl an professionellen Halterungen, die dir helfen, alles ins Bild zu holen. Mit einer Verlängerungsstange, einer Halterung für den Körper oder deine Ausrüstung sowie unseren anderen hochwertigen Halterungen und Zubehörteilen kannst du dir dein eigenes, individuelles Setup einrichten. Der in diesem Bundle enthaltene Point-and-Shoot-Griff verwandelt deine MISSION 1 PRO in eine klassische handgeführte Kamera. Er ist leicht und robust und damit das perfekte Zubehör, um Straßenszenen, Konzerte oder Roadtrips aus immersiven Perspektiven einzufangen. Setze ihn einfach auf die Kamera auf und genieße ein ganz neues GoPro Erlebnis.
GPS- und Messdatensticker	GPS erfasst automatisch Telemetriedaten, die deine Aufnahmen mit ihrer Geolokalisierung und anderen Metadaten versehen. In der GoPro Quik App kannst du dann Overlays als animierte Grafiken zu deinem Video hinzufügen. So lassen sich Geschwindigkeit, Strecke, Gelände, Höhe und G-Kräfte in deinen Aufnahmen visuell ansprechend darstellen.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Highlight-Videos werden automatisch an dein Smartphone gesendet[5]	Wenn die GoPro zum Aufladen angeschlossen wird und sie mit dem Heim-WLAN verbunden ist, werden deine Aufnahmen während des Aufladevorgangs automatisch in die Cloud hochgeladen und dann in ein Highlight-Video mit passender Musik und tollen Effekten verwandelt.[5] Die Videos werden automatisch an dein Smartphone gesendet, damit du sie schnell und einfach teilen kannst.
Bearbeitung mit der GoPro Quik App	Mit den Tools der GoPro Quik App kannst du die Highlight-Videos bearbeiten, die automatisch von der App erstellt wurden, oder eigene Highlight-Videos erstellen. Du hast außerdem die Möglichkeit, nach der Aufnahme das digitale Objektiv zu wechseln und Filter, Effekte, Übergänge und mehr hinzuzufügen.
Schnellere Übertragung + unbegrenzter Cloud-Speicher[5]	Die MISSION 1 PRO verwendet WLAN-6-Technologie für schnellere und zuverlässigere automatische Uploads in die Cloud mit unbegrenztem Speicher.[5] Schließe einfach deine Kamera an, wenn sie mit deinem Heim-WLAN verbunden ist, und die Kamera erledigt den Rest. Du kannst Daten auch kabellos auf dein Smartphone oder per SD-Karte auf einen Computer übertragen oder eine USB-Verbindung nutzen.
Livestreaming	Übertrage mit der MISSION 1 PRO deine nächste Aktivität als Vlog-Livestream mit wackelfreier HyperSmooth-Videostabilisierung und superscharfer Auflösung. Livestreaming wird in 1080p oder 720p für Plattformen wie YouTube, Facebook oder Twitch sowie über RTMP mit der GoPro Quik App unterstützt.
Robustes Transport-Case	Dieses Bundle wird mit einem praktischen Hartschalen-Case geliefert, sodass du deine Kamera überall dabeihaben kannst.

Fußnoten

[1] Laufzeit gemessen bei einer Temperatur von 25 °C mit einer Windgeschwindigkeit von 0,6 m/s mit dem digitalen Objektiv „Weit“, Bluetooth und HyperSmooth. LCD-Bildschirme vorne und hinten aktiviert mit Bildschirm-Timeout nach 1 Minute. Sprachsteuerung und GPS deaktiviert.
[2] Die Bildrate wird je nach Region im Videoformat 60 Hz und 50 Hz aufgeführt.
[3] Die Horizontsperre ist bei Videoaufnahmen in 4K60 und 4K240 nicht verfügbar.
[4] Unterstützt 4K-Auflösung mit bis zu 60 fps.
[5] Innerhalb deines WLAN-Heimnetzwerks. GoPro Abo erforderlich. Das GoPro Abo ist in ausgewählten Gebieten verfügbar. Jederzeit kündbar. Weitere Informationen und Verfügbarkeit auf **gopro.com**. Cloud-Upload und automatische Highlight-Videos sind in China nicht verfügbar.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

[6] 8K Open Gate verwendet die volle 4:3-Sensorfläche, aber das codierte Video ist geringfügig kleiner, um eine gewisse Bildverarbeitung zu ermöglichen.
[7] Obwohl Enduro Akkus für die HERO13 Black mit MISSION 1 PRO kompatibel sind, bieten sie nicht die verlängerten Laufzeiten und Schnellladefunktionen des Enduro 2 Akkus für die MISSION 1 PRO.
[8] Optionales Zubehör ist separat erhältlich.

REACH SVHC Offenlegung auf der Kandidatenliste. REACH (Registration, Evaluation, Authorization and Restriction of Chemicals, EG 1907/2006) ist der regulatorische Rahmen der Europäischen Union (EU) für chemische Substanzen. Als beibehaltene EU-Gesetzgebung auch im Vereinigten Königreich gültig. REACH schreibt vor, dass GoPro Kunden ausreichend Informationen zu besonders besorgniserregenden Stoffen (SVHC) liefert, die in Produkten mit einer Konzentration von über 0,1 Massenprozent (w/w) enthalten sind, um eine sichere Nutzung des Produkts zu ermöglichen.

Besonders besorgniserregender Stoff (SVHC)		
Name der Substanz	CAS-Nummer:	Kommentar
Bisphenol A (BPA)	80-05-7	Verwendungsort: PCBA
Blei	7439-92-1	Verwendungsort: LCD-Display
Propan-1,3-sulton	1-120-71-4	Verwendungsort: Akku

Mehr auf brand.gopro.com

3025 Clearview Way | San Mateo CA 94402
Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. ©2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Die tatsächlichen Produktspezifikationen können variieren. Alle Ausstattungen, Funktionen und sonstigen Produktspezifikationen können ohne vorherige Ankündigung oder Verpflichtung geändert werden. GoPro, HERO und die jeweiligen Logos sind Marken oder eingetragene Marken von GoPro, Inc. in den USA und anderen Ländern. Die Bluetooth Wortmarke und Logos sind eingetragene Marken von Bluetooth SIG, Inc. und werden unter Lizenz verwendet. Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber. 2026 GoPro, Inc. Alle Rechte vorbehalten.